



Limousin - Dordogne - Quercy (19, 23, 24, 46,87)



RENCONTRE DE CENDRIEUX
Musée de la Pommerie
(21 mars 2020)

Accueil à partir de 10 h 30

11 h 00
Présentation de la collection
de figurines BRANDT
par Boudoin de WITT

12 h 30
déjeuner
(restaurant de Cendrieux)

14 h 30
Conférence de M. J.-O. BOUDON
« Le naufrage de La Méduse »

ACCES A LA POMMERIE



Chers amis,

But que les délais, généralement admis pour y procéder, soient légèrement dépassés je me permets de vous adresser mes meilleurs vœux de bonheur, réussite et surtout de santé pour l'année à venir.

En partenariat avec les amis du Musée NAPOLEON de CENDRIEUX, je vous propose de nous y retrouver le samedi 21 mars prochain.

Tout d'abord, nous aimons Boudoin de WITT nous y fera découvrir les nouvelles pièces de sa collection et notamment la nouvelle suite de dioramas œuvre de M. BRANDT, un brillant miniatureur.

Après un apéritif pris sur place nous nous dirigerons sur CENDRIEUX où nous déjeunerons.

Puis nous aurons le plaisir d'écouter Jacques Olivier BOUDON nous parler des naufrages des radeaux de « LA MÉDUSE ».

Pour la plupart d'entre vous, il n'est pas nécessaire de présenter ce dernier : professeur à la Sorbonne, président de l'Institut NAPOLEON notamment, et auteur de nombreux ouvrages sur la Révolution et l'Empire dont, entre autres, « Les Naufrages de La Méduse ».

Le sujet choisi peut surprendre certains qui ne connaissent cette tragédie qu'à travers du célèbre tableau de GERICAULT, lequel justifierait une conférence à lui tout seul, mais outre que le drame s'est déroulé en 1816, époque où les tensions politiques sont loin d'être apaisées et que le bâtiment a quitté la FRANCE depuis ROCHEFORT, le commandant était originaire du LIMOUSIN !

Je souhaite vivement que vous soyez nombreux à venir à CENDRIEUX le 21 mars prochain au égal à l'exceptionnelle qualité de la conférence, ainsi qu'au plaisir de nous retrouver dans l'ambiance amicale qui règne lors de nos réunions.

Restant toujours à votre entière disposition je vous prie d'accepter mes très sincères amitiés napoléoniennes.

Amis napoléoniens
Bernard LABORIE
délégué du Souvenir Napoléonien
pour le Limousin, le Quercy
et le Périgord



Jacques-Olivier BOUDON
est un historien français né le 15 février 1962 à Bordeaux.

Ancien élève de L'Ecole Normale Supérieure, il est agrégé et docteur en histoire et enseigne à l'université Paris IV Sorbonne depuis 2003.

Il a successivement exercé les fonctions de maître de conférences à l'Institut d'Etudes Politiques de Paris, de professeur d'histoire contemporaine à l'Université Paris-Sorbonne. Depuis 2012, il est membre du conseil scientifique du *Figaro histoire*. Il est également président de l'Institut Napoléon.

Ses thèmes de recherche sont l'histoire de la Révolution française et du Premier Empire ainsi que l'histoire religieuse contemporaine, sujets sur lesquels il a écrit de nombreux ouvrages dont *Les Naufrages de La Méduse*, dans la collection Histoire des Editions Belin « Histoire », (Paris 2016).

PROCHAINES ACTIVITES DE LA DELEGATION

A ce jour deux autres manifestations sont programmées :

-au mois de juin (date à préciser) à SAINT CERE, hommage à un enfant du pays, Certain CANROBERT, Maréchal de France du Second Empire

29 juillet – soirée théâtrale à CENDRIEUX, avec une pièce intitulée « Napoléon au rapport »

« Le naufrage de La Méduse »

Nous connaissons tous le célèbre tableau du peintre Géricault mais connaissons-nous vraiment la tragédie qui a inspiré cette œuvre colossale ?

Le 2 juillet 1816, la frégate française La Méduse s'échoue sur un banc de sable au large de la Mauritanie à la suite d'une erreur de navigation grossière. La mer est calme, le navire n'est pas endommagé et la côte est proche... Pourtant cet incident stupide mais banal va se transformer en tragédie qui signe l'échec d'une expédition militaire et souligne le problème de la compétence des officiers de marine d'origine aristocratique, étonnés durant la Révolution et l'Empire et qui n'avaient pas navigué au cours des vingt dernières années.

L'œuvre de Géricault, présentée le 25 août 1819, se situe au croisement du scandale esthétique et politique. La critique est divisée, mais le tableau fait grand bruit.

Michellet écrit : « Géricault peignit le naufrage de la France, ce radeau sans espoir, où elle flottait ; faisant signe aux vagues, au vide, ne voyant nul secours... c'est la France elle-même c'est notre société tout entière qu'il embarquait sur ce radeau de la Méduse... »

Bernard LABORIE

Les Vauries
24 800 THIVIERS
Tél. 06.09.99.97.67
Mél. lcp.delegation@gmail.com

Le Souvenir napoléonien
Société française d'histoire napoléonienne

Délégation régionale
LIMOUSIN
QUERCY
PERIGORD



Le radeau de la Méduse

CENDRIEUX
(Dordogne)
Samedi 21 mars 2020

BULLETIN D'INSCRIPTION

à adresser avant le 16 mars 2020
à Bernard LABORIE - Les Vauries 24 800 THIVIERS

NOM _____

Prénom _____

Adresse _____

Tel. _____

Courriel _____

ne participera pas

participera

à la conférence

au déjeuner (32 € personne)

règle sa participation par chèque
à l'ordre de SOUVENIR NAPOLEONNIEN -
(seuls les réservations accompagnées
d'un chèque seront prises en compte)

TOTAL :

32 € + _____ personnes + _____ euros

NB: Pour ceux qui ne l'auraient pas encore fait, merci de vous acquitter de vos cotisations pour l'année 2020, directement auprès de siège, 82 rue de Monceau 75 008 PARIS. (Tardis inchangées - voir le dernier bulletin reçu)